

國立臺北商業技術學院附設專科進修學校九十三學年度招生入學考試

國文試題

請填准考證號碼

--	--	--	--	--	--

注意事項：一、本試題共 50 題，每題 4 分，共 200 分。

二、所有試題都是選擇題，每題都有(A)、(B)、(C)、(D)四個選項，全部為單一選擇題。請將正確答案用 2B 鉛筆在答案卡同一題號相對位置的方格□範圍內寫出，否則不予計分。

三、試題答錯者不倒扣。

1. 桃花源記：「黃髮垂髫，皆怡然自得」，「黃髮垂髫」是指（A）行為放蕩者（B）年輕美女（C）老人小孩（D）幼小的嬰兒。
2. 師說：「巫、醫、樂師、百工之人，君子不齒」，「齒」之意為（A）可恥（B）學習（C）並列（D）鄙視。
3. 出師表：「先帝創業未半，而中道崩殂」，「先帝」是指（A）劉邦（B）劉備（C）劉禪（D）劉秀。
4. 「人生不相見，動如參與商」，「參」、「商」皆是（A）星名（B）人名（C）水名（D）動物名。
5. 諫逐客書：「泰山不讓土壤，故能成其大；河海不擇細流，故能就其深」意謂（A）志氣恢宏（B）不屈不撓（C）精益求精（D）有容乃大。
6. 蘇軾「念奴嬌」：「羽扇綸巾，談笑間，強虜飛灰煙滅」，以上敘述是描寫何人英姿？（A）諸葛亮（B）孫權（C）周瑜（D）關羽。
7. 正氣歌：「三綱實繫命，道義為之根」，「三綱」是指（A）智、仁、勇（B）陰陽、天地、人鬼（C）君臣、父子、夫婦（D）忠孝、禮義、仁愛。
8. 我國文學史上最早的文學批評之作是（A）文心雕龍（B）詩品（C）文章流別（D）典論論

文。

9. 諫太宗十思疏：「載舟覆舟，所宜深慎」，意謂（A）操舟駕船要小心（B）過度縱慾會導致亡（C）民心向背是政權的基礎（D）禮樂治國是施政的根本。
- 10.勸學：「蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，與之俱黑」，意謂（A）專心學習的重要（B）環境對學習的影響（C）學習過程需要益友的幫助（D）要循序漸進的去研究。
- 11.「同是天涯淪落人，相逢何必曾相似」，是出於何詩？（A）長恨歌（B）琵琶行（C）將進酒（D）圓圓曲。
- 12.赤壁賦：「擊空明兮泝流光」，「空明」意謂（A）皎潔之月色（B）水中之月影（C）空靈之感覺（D）清澈之流水。
- 13.下列成語，何者符合「文字脫誤」之意（A）魯魚亥豕（B）晉乘楚机（C）郭公夏五（D）郢書燕說。
- 14.臺灣通史序：「筭路藍縷，以啟山林」，「筭路」意謂（A）柴車（B）小路（C）耕牛（D）重擔。
- 15.鳴機夜課圖記：「銓四齡，母日授四子書四句」，下列何書不在「四子書」之內？（A）孝經（B）論語（C）孟子（D）大學。
- 16.論語：「事父母幾諫」，「幾諫」意謂（A）柔聲規勸（B）依理規勸（C）多次規勸（D）稍為規勸。
- 17.孔子所謂「知命之年」是指（A）三十歲（B）四十歲（C）五十歲（D）六十歲。
- 18.孔子曰：「益者三友：友直，友諒，友多聞」，「友諒」意謂（A）原諒朋友過錯

(B) 結交信實的朋友 (C) 不要結交德行不如自己的朋友 (D) 朋友能原諒自己無心之過。

19.我們常說「文質彬彬」,「彬彬」意謂 (A) 謙恭有禮 (B) 文質兼備 (C) 文采斐然

(D) 術德兼修。

20.論語：「子所雅言，詩書執禮，皆雅言也」,「雅言」意同 (A) 優雅的言語 (B) 靈巧的言語

(C) 標準的國語 (D) 適當的言語。

21.寫給父母的信，封啟詞應用 (A) 敬啟 (B) 大啟 (C) 安啟 (D) 鈞啟。

22.趙建國寫給某人信，其開頭用「道鑒」，對方可能是 (A) 祖父母 (B) 董事長 (C) 老師

(D) 朋友。

23.訃聞中出現「圓寂」二字，死者有可能是 (A) 回教徒 (B) 道教徒 (C) 基督教徒

(D) 佛教徒。

24.書信中用「拙荊」二字，是指自己的 (A) 母親 (B) 妻子 (C) 女兒 (D) 兒子。

25.立法院寫公文給總統，其公文之文別應該是 (A) 函 (B) 呈 (C) 令 (D) 咨。

26.畢業時獻給親愛的老師題辭，以下列何句較佳？ (A) 化洽菁莪 (B) 教澤長存 (C) 杏林春

暖

(D) 高山安仰。

27.「福壽全歸」的題辭是用在 (A) 祝男壽 (B) 祝女壽 (C) 祝雙壽 (D) 輓老年男喪。

28.「儒林外史」一書就其內容而言是屬於 (A) 言情小說 (B) 俠義小說 (C) 歷史小說

(D) 諷刺小說。

29.「儂今葬花人笑癡，他年葬儂知是誰」，詩句出自 (A) 聊齋志異 (B) 牡丹亭 (C) 紅樓夢

(D) 西廂記。

30.下列各書的作者，何者有誤？ (A) 日知錄 - 顧炎武 (B) 資治通鑑 - 司馬遷

(C) 臺灣通史 - 連橫 (D) 水經注 - 酈道元。

31.何人不在「唐宋八大家」之內？ (A) 柳宗元 (B) 白居易 (C) 韓愈 (D) 王安石。

32.漢代傳詩經的有四家，後代傳下來的是 (A) 魯詩 (B) 齊詩 (C) 韓詩 (D) 毛詩。

33.下列何者不是楚辭的特色？ (A) 為戰國時代作品 (B) 重寫實 (C) 多神話 (D) 為貴族文

學。

注意：背面尚有試題

34.以「王師北定中原日，家祭毋忘告乃翁」詩句聞名的南宋詩人是 (A) 蘇軾 (B) 辛棄疾

(C) 陸游 (D) 岳飛。

35.宋儒朱熹畢生精力殫於何書？ (A) 易經 (B) 楚辭 (C) 四書 (D) 尚書。

36.「傳奇」一辭，在唐代應指何者而言？ (A) 諸宮調 (B) 戲劇 (C) 雜劇 (D) 小說。

37.蘇軾謂「詩中有畫，畫中有詩」是指何人的詩？ (A) 杜甫 (B) 李白 (C) 王維 (D) 李商

隱。

38.「芙蓉帳暖度春宵，春宵苦短日高起」，以上詩句是應用到何者修辭方法？ (A) 頂真

(B) 排比 (C) 對偶 (D) 倒裝。

- 39.一語兼顧到兩種事物的修辭方式叫「雙關」，下列何句屬於此？（A）風鳴兩岸葉，月照一孤舟
（B）日暮鄉關何處是，煙波江上使人愁（C）寒山轉蒼翠，秋水日潺湲
（D）東邊日出西邊雨，道是無情還有情。
- 40.元代劇曲由「科白曲」合成，「科」是指（A）對話（B）音樂（C）動作（D）歌詞。
- 41.「上」、「下」二字在中國文字「六書」中是屬於（A）象形（B）會意（C）指事（D）形聲。
- 42.秦時李斯統一天下的文字叫作（A）大篆（B）小篆（C）隸書（D）楷書。
- 43.下面哪一位不是臺籍作家？（A）沈從文（B）黃春明（C）鐘理和（D）吳濁流。
- 44.被稱為臺灣文學之父的是（A）賴和（B）蔣渭水（C）楊逵（D）王禎和
- 45.以「阿 Q 正傳」一文諷刺中國人種種精神病態的是（A）胡適（B）梁啟超（C）魯迅
（D）老舍。
- 46.「多讀多寫，是一句有關寫作的□□□□」，缺空的成語可以是（A）讜言偉論（B）暮鼓晨鐘
（C）警世良言（D）老生常談。
- 47.有人出版自己的著作，下列何句不適合致贈給作者？（A）大筆如椽（B）洛陽紙貴
（C）風行遐邇（D）實至名歸。
- 48.下列成語，何句沒有錯字？（A）展現媚力（B）固步自封（C）恭逢其盛（D）以偏概全。
- 49.下列成語解釋，何者有誤？（A）煮鶴焚琴：指殺風景之事（B）曲突徙薪：喻防範於未然
（C）公孫布被：譏人詐偽（D）揚湯止沸：標本兼治。
- 50.下列何句沒有用辭不當？（A）時代的逆流正在此仆彼起的困擾我們（B）只要按摩就可以恢
復疲勞（C）蔣公的豐功偉業可謂罄竹難書（D）所有的警察傾巢而出的去逮捕歹徒。